

EDUCACIONES ALTERNATIVAS E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

III JORNADAS • Alcalá de Henares 2018



Del 17 al 20 de mayo de 2018

Organizan:



www.facebook.com/educaciones.alternativas.alcala

Comuníquenos si requiere intérprete de signos al
mail: jeducacionesalternativas@gmail.com

Colabora:



Organizan:



Colabora:





EDUCACIONES ALTERNATIVAS E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

■ JUEVES 17 DE MAYO

17:30 a 19:30

Localización: Espacio Joven
Av. Miguel de Unamuno, 7

Mesa: "El aprendizaje de idiomas y de otras culturas en el currículo"

¿Reflexiones sobre el modelo bilingüe de la Comunidad de Madrid: ¿Qué es un colegio bilingüe y un no bilingüe? ¿Cuál es la mejor manera de aprender idiomas y otras culturas? ¿Es flexible este modelo bilingüe adaptándose a toda la gran diversidad que hay en las aulas de nuestros centros educativos?

Ponentes:

- Acción Educativa: Responsables del informe "El Programa Bilingüe a Examen."
- Cole bilingüe CEIP Severo Ochoa (Torrejón): Dolores Martín González coordinadora del proyecto bilingüe desde su comienzo en el año 2007.
- Centro Universitario Cardenal Cisneros: Josue Lull Peñalba y Matthew Johnson profesores del itinerario bilingüe de los Grados de Magisterio y autores de: "Planning for CLIL: Designing effective lessons for the bilingual classroom".
- Concha Albertos: Profesora durante 44 años en la enseñanza pública, los últimos en el IES Lázaro Carreter (instituto de Espartales).

■ VIERNES 18 DE MAYO

17:30 a 19:30

Localización: Parque O'Donnell (Al lado de la pista de baloncesto)

Taller al aire libre: "Cuerpo a tierra: arte, naturaleza y educación"

Propuesta de experimentación a partir de diversas dinámicas creativas que conectan el arte con la naturaleza. El principal objetivo será generar

un espacio de creación que explore un recorrido de lo individual a lo colectivo, conectando de manera sencilla y placentera con procesos artísticos contemporáneos. Profesional: Lucía Loren.

■ SÁBADO 19 DE MAYO

Localización: Espacio Joven
Av. Miguel de Unamuno, 7

Visible durante todo el día.

Proyección fotográfica de Proyectos innovadores desde la educación pública

Estreno de la red social "Innovación Educación Pública de Alcalá" (IEPA) que ha recopilado imágenes que muestran el caleidoscopio de nuevas experiencias e iniciativas en las que están inmersos los coles e institutos de nuestra ciudad.

10:00- 13:00

Mesa: "Innovación desde la escuela pública: Comunidades de aprendizaje y otros proyectos"

Nos gustaría poner en común proyectos y evidenciar las buenas prácticas que ya se están desarrollando dentro de la Escuela Pública; proyectos cuyo ejemplo puede servir de inspiración a profesorado, familias y/o alumnado que desean transformar su centro, animándoles a liderar y construir desde la participación una escuela para todxs y de todxs.

Ponentes:

- CEIP Mario Benedetti de Rivas: Pionero en transformarse en Comunidad de Aprendizaje y distinguido por integrar en su plan curricular métodos pedagógicos innovadores.
- CEIP Carlos Cano de Fuenlabrada: Fomenta los principios de escuela inclusiva, con proyectos de participación familiar, aprendizaje cooperativo, educación emocional, disciplina positiva y a nivel metodológico trabajando por proyectos y sin libros de texto.
- CRA de Lozoyuela: Colegio Rural Agrupado basado en Comunidades de Aprendizaje.

- CEIP La Garena de Alcalá de Henares: Biblioteca escolar con gestión de familias y alumnxs, abierta al barrio en horario no lectivo y con proyectos de "Apadrinamiento Lector". Blogs educativos, y otros proyectos como inteligencias múltiples (Infantil), Huerto escolar.
- CEIP García Lorca de Alcalá de Henares: "Consejo de Infancia", "Huerto escolar" y "alarmas musicales".
- CEIP Ntra Sra del Val. Carmen Fernández Rivas. "Disciplina positiva. Un puente entre el aprendizaje y el corazón del alumnado".
- Suso Abad. Concejal de Infancia, Juventud y Acción Social. "Escuela y ciudad: ¿para lxs niñxs o con lxs niñxs?"

Desde las 13:30 Pícolabis a cargo de BRAH (Bienvenidxs refugiadxs a Alcalá de Henares)

15:30-18:00

Cineforum: "Ser y llegar a ser"

Documental que aborda el tema de la confianza en las criaturas y en su desarrollo, propone el cuestionamiento sobre el aprendizaje y las opciones posibles en relación a ello. La película es una búsqueda de la verdad acerca del deseo innato de aprender que se sitúa dentro de un tema más amplio que el de la educación, ligado al cambio de nuestras creencias, a la evolución de nuestra sociedad, a la importancia de reapropiarse de su vida y confianza en unx mismx.

18:00-20:00

Mesa: "¿Qué puede hacer la escuela frente a la crisis ecológica?"

¿Está preparando el sistema educativo a las personas para el actual contexto de crisis global? ¿Cómo educar y aprender en el marco de esta crisis civilizatoria? Los retos globales que configuran nuestro tiempo hacen necesaria una auténtica revolución educativa con la que dotarnos de herramientas para afrontar las turbulencias del siglo en el que nos estamos adentrando.

Ponentes:

- Luis González Reyes. "FUHEM. Ecologistas en Acción. "Curriculum ecosocial"
- Águeda Ferriz Prieto. Cooperativa Garúa. "La alimentación en los coles"
- María González Reyes. FUHEM. "Crisis ecológica, insostenibilidad: ¿qué escuela necesitamos?"

*Ludoteca

21:30- 23:00

Cuentacuentos para adultxs: "La Erótica de lo Social"

"El estabón que somos" es una justa y propicia medida hacia el bien común, sin moral ni juicios, que se deja guiar e inspirar por los secretos de los cuentos. Cuentos de amor y desamor desde la diversidad y la ambigüedad. Mari Carmen "La Bruja", es una artista con una larga trayectoria y pionera desde hace más de 15 años, en la exploración de la erótica con una perspectiva libertaria, taoísta, tántrica, feminista y "punku-mística".

■ DOMINGO 20

11:00-14:30

Localización: Plaza Palacio

Taller Luthería Urbana

Elaboración de instrumentos de percusión y viento, adaptados a todas las edades.

Concierto Resonante Basuband

Concierto único interpretado con instrumentos contruidos a partir de residuos y objetos cotidianos. Más de 30 instrumentos diferentes puestos en escena en una gran variedad de timbres y ritmos. No te dejará indiferente.

